

Хаерзаманова Светлана Николаевна

Участник I Всероссийского конкурса

«Библиотекарь года-2013»

«Я - библиотекарь»

Эссе.

Мечтала ли я стать библиотекарем? Нет. В молодости мечтается о чем-то красивом, звучном. В институт культуры на библиотечный факультет пошла явно не по высокому призванию, а потому что была «чистым» гуманитарием с филологическим уклоном. Любила читать, запоем, до полуночи, с фонариком под подушкой (вот откуда оно, испорченное зрение), а где еще можно окунуться в мир литературы, как не в библиотеке. Никакого представления о профессии. Нет, оно, конечно, было в образе тихих спокойных женщин, сидящих за библиотечными кафедрами, в меру приветливых, в меру строгих, записывающих выбранные книги в формуляры.

Институт дал представление о профессии и привил к ней уважение, научил технологиям, дал теоретические знания. Но познание нужности и важности выбранного профессионального пути пришло позже, когда поступила работать в небольшую районную библиотеку на должность заведующей методическим отделом. Чему я, вчерашняя студентка, могла научить сельских библиотекарей с большим стажем, опытом работы с читателями? Единственным выходом стало по выходным работать на абонементе, заменяя заболевших или ушедших на выходной сотрудников. Как мне это нравилось!!! Общаться с читателями, рекомендовать новые книги, видеть приветливые улыбки за оказанную помощь и слышать слова благодарности, если выбранная книга понравилась. А какие формы массовой работы мы тогда использовали... Устный журнал на предприятии города в обеденный перерыв; литературный вечер о Владимире Высоцком в рабочем общежитии с грампластинками, стихами, свечами и полный зал молодежи, среди которой не все были книголюбами, но заглянули на минутку и остались до конца встречи. А после - ощущение праздника, нужности и важности проделанной работы. Вот это ощущение «нужности» того, чем ты занимаешься, стало для меня главным в профессии. Тот стержень, который помог становлению в профессии.

Потом была работа с детьми, это отдельная страница моей профессиональной биографии. Быть детским библиотекарем под силу не всем. Настоящий детский библиотекарь – это педагог, психолог, эрудит, артист и массовик-затейник. А еще человек с большим терпением и тактом, способный нести детям радость познания нового, заинтересовать, повести, помочь понять то, что не до конца усвоено в школе.

С большой теплотой вспоминаю работу в Красновишерской центральной детской библиотеке. Как много интересного тогда было нами проделано. Красновишерск – город своеобразный, в 30-е годы сюда ссылали

репрессированных, здесь находился печально известный «Вишерлаг», сегодня здесь живут праправнуки ссыльных немцев, крымских татар, удмуртов и «коренного» населения. Именно для них мною написан и совместно с коллегами отработан проект «Детям Вишеры – общество межнационального согласия», победивший в I краевом конкурсе социальных и культурных проектов. В ходе его реализации мы знакомили читателей библиотеки с культурой, обычаями и литературой народов, проживающих на территории Вишерского края. Надолго запомнилась ребятам поездка в г.Пермь, за 300 км от родного города, в краевую детскую библиотеку им. Л.Кузьмина и на спектакль в Пермский театр юного зрителя. Им это было интересно, познавательно и важно. Значит и работа библиотекарей была важна и нужна им, мальчишкам и девчонкам небольшого уральского города.

Сегодня я администратор, заместитель директора одной из крупнейших библиотечных систем страны, давно не работаю за кафедрой. Теперь в моих силах и возможностях внести изменения в деятельность не одной небольшой библиотеки, а всех муниципальных библиотек города, сделать их работу современной, интересной и креативной, а пребывание в них пользователей комфортным и удобным.

Современная библиотека, какая она? Чего ждет от нее читатель? Как должна развиваться, чтобы быть востребованной населением? На мой взгляд, сегодня необходимо активно развивать социальную роль библиотеки, стараться сделать ее общественную значимость более яркой и эффективной. Пермские муниципальные библиотеки, максимально приближенные к повседневной жизни горожан, постепенно становятся равноправным элементом социальной городской инфраструктуры, местом, где обсуждаются, а порой и решаются жизненные проблемы населения. Акция по контролю над тарифами ЖКХ «Две квитанции», продвижение Интернет - приемных Общественной Палаты Российской Федерации, компьютерные курсы «Сети все возрасты покорны», цикл мероприятий для подростков «группы риска» «Pro-здравье» - эти и многие другие акции и программы пермских библиотек сегодня востребованы различными группами населения. Партнерами в этой деятельности выступают государственные, муниципальные, властные структуры города, которые видят большой потенциал библиотеки, ее возможность быть посредником между властью и обществом. Я полностью согласна со словами В. Н. Зайцева: «Российская специфика накладывает свой отпечаток на социокультурную деятельность библиотек. Они становятся фокусом притяжения различных властных и общественных структур. И причины легко понять. <...> библиотеки <...>заинтересованы в создании благоприятной среды, позволяющей выступать в роли посредников между местными властями и обществом <...>. Это один из путей нашего участия в развитии информационного общества».

Пусть некоторые считают, что мы занимаемся несвойственной для библиотеки деятельностью, но библиотека всегда стремилась помогать людям – в поиске необходимой информации, заполнении досуга, освоении учебных программ,

достижении профессиональных высот. Библиотекарь всегда умел говорить «настроенным на читателя» языком, пользовался большим их доверием, именно поэтому за необходимой информационной помощью и технической поддержкой в решении своих проблем люди идут в библиотеку...

При этом ни сколько не умаляется ее «родовая» функция - пропагандировать чтение через лучшие образцы российской и мировой литературы. Книга была и остается основным инструментом деятельности библиотекаря, неважно в каком формате она сегодня издана.

На мой взгляд, главное достоинство нашей профессии – возможность не останавливаться на месте, идти вперед от достигнутого, постоянно совершенствоваться, не забывая о пройденном. Мне очень интересно принимать участие в организации и проведении просветительских и культурно-досуговых мероприятий, правда в последнее время это случается очень редко. Все то, чему я научилась за годы работы в отделах обслуживания не забыто и не потеряно с годами административной работы.

Порой огорчает архаичное представление о библиотекарях, как о «тихих», «скромных», «серых мышках» в роговых очках и пучком волос на затылке. Мы не такие, вернее сказать – мы разные! Рядом со мной трудятся современные, идущие в ногу со временем, начитанные люди, специалисты своего, вернее сказать нашего, библиотечного, дела. Помимо прекрасного знания литературы, они - артисты, театралы, психологи, с массой креативных идей и я рада, что работаю в коллективе этих интересных людей.

В детстве я мечтала стать кем угодно, только не библиотекарем, в эту профессию пришла почти случайно, но, на мой взгляд, случайные люди в нашем деле не задерживаются. И если я работаю здесь уже более 20 лет, значит, все-таки мое решение не было беспричинным.