

**Продвижение чтения в мегаполисе:
стратегия библиотек
(из опыта общедоступных библиотек Санкт-Петербурга)**

*Кузнецова Татьяна Валентиновна,
заместитель директора
Центральной городской публичной
библиотеки им. В.В. Маяковского
Санкт-Петербург.*

В российском обществе наблюдается тенденция возрастания дефицита знаний и конструктивных идей, вызванная снижением доли активно читающего населения. Достаточно очевидно, что сегодня нужно продвигать чтение:

- в целях повышении интеллектуального потенциала нации;
- для развития страны в условиях построения глобального информационного общества;
- для повышения уровня общей образованности, формирования системы нравственных ориентиров;
- для преодоления системного кризиса чтения в России: снижения количества нечитающих людей; изменения содержания чтения; падения престижа библиотек.

Опыт общедоступных библиотек Санкт-Петербурга позволяет определить ответ на следующие вопросы:

- кто призван заниматься этой работой, и как это можно делать сегодня?
- как в этом могут участвовать библиотеки?

В настоящее время в российском обществе главная задача, на наш взгляд, заключается в том, чтобы вызвать у подрастающего поколения интерес к чтению и вернуть в ранг активных читателей многочисленные группы сравнительно образованных работающих россиян, которые определяют настоящее России и закладывают основы ее будущего, но которые по разным причинам почти перестали читать за последние 20 лет.

Иными словами, необходимо создать условия для возрождения интереса к чтению, повышения качества и разнообразия прочитываемой литературы во всех областях знаний, обмена мнениями о прочитанном, роста престижности чтения как культурной ценности.

Одним из главнейших социальных институтов, способным решать эти сложнейшие задачи, являются библиотеки, где по-прежнему на принципах бесплатности обеспечивается доступ населения к информации и культурным ценностям. Несмотря на спад читательской активности посещаемость библиотек России (около 1 млрд. посещений в год) в три раза выше по сравнению с остальными учреждениями культуры вместе взятыми.

Продвижение чтения, его поддержка и развитие наиболее эффективны при условии осуществления библиотеками программно-проектной деятельности, что даёт возможность получения дополнительного финансирования в условиях бюджетной политики властей, ориентированной

на конечный результат. Представляя четко сформулированные и подробно разработанные программы или проекты, предлагающие пути и методы решений, актуальных для государства и общества проблем и вопросов (а именно таковыми сегодня являются вопросы чтения), библиотеки вправе рассчитывать на их финансирование, даже в условиях экономического кризиса.

Поэтому, когда 24 ноября 2006 г. на Санкт-Петербургском книжном салоне был подписан текст «Национальной программы поддержки и развития чтения», в которой указывалась, что успешность её реализации зависит от конкретизации и реализации положений на уровне различных регионов России с учетом особенностей их социокультурного развития, а также подчеркивалась важнейшая роль библиотек: «Библиотеки должны использовать этот уникальный шанс снова громко заявить о себе и, будучи одним из самых продвинутых институтов инфраструктуры поддержки и развития чтения, предложить интересные проекты реализации Программы на федеральном, региональном и местном уровнях». Тогда общедоступные библиотеки Санкт-Петербурга активно включились в проработку региональной программы поддержки и развития чтения.

Санкт-Петербург - город с развитыми литературными традициями, высоким уровнем развития библиотечного дела и книгоиздания, пропаганды чтения и повышения культуры чтения. Повышение образовательного и культурного уровня граждан, сохранение и поддержание Санкт-Петербургом звания читающей столицы России является важным направлением социальной политики Правительства города. Поэтому достаточно быстро библиотекам удалось лоббировать в Комитете по культуре Санкт-Петербурга принятие ведомственной программы поддержки и развития чтения на 2007-2008 годы «Читающий Петербург». Участниками этой Программы стали 5 библиотек городского подчинения. Программа финансировалась из городского бюджета в течение 2 лет, что позволило этим библиотекам разработать свои программы и реализовать различные интересные проекты, отражающие различные аспекты, формы и методы продвижения чтения и популяризации лучших образцов отечественной и зарубежной литературы. Многие проекты были адресованы конкретным возрастным и социальным группам населения:

- «Премьера книги»
- «Гимн великому городу»
- «Классика и современность»
- «Литературные студии»
- «Книжный мир в виртуальном пространстве»
- «Гендерная программа чтения»
- «Читаем всей семьей»
- «Чтение и известные петербуржцы»
- «Старость меня дома не застанет»
- «Информационное сопровождение Санкт-Петербургского

Международного книжного салона»

Финансовая поддержка Программы позволила библиотекам активизировать рекламную деятельность. В завершении программы было проведено социологическое исследование «Чтение как элемент образа жизни», отражавшее особенности чтения населения Санкт-Петербурга и его включенность в библиотечный мир. Однако, итоги этой двухлетней Программы

и результаты проведенного социологического исследования, показали, что дальше нужно идти иным путем.

Особенности и изменения современной социокультурной ситуации не могут не сказаться на общедоступных библиотеках. В Санкт-Петербурге, как мегаполисе, имеет ряд особенностей, обусловленных делением города на большое количество административных районов, высоким уровнем предложений, концентрацией большинства учреждений культуры в исторической центре города, отсутствием развитой инфраструктуры в окраинных районах города.

В Санкт-Петербурге в последнее время активно развивается индустрия развлечений, появились и появляются новые социальные и информационные образования, готовые предложить альтернативы библиотеке - сетевые книжные магазины и кафе, информационные центры и порталы, интернет-кафе и культурно-досуговые центры. Печатные издания – уже далеко не единственные носители информации. Глобальное увлечение медиапродукцией способствует утрачиванию навыков чтения и интереса к самому традиционному процессу чтения. Активность книжной отрасли в определенной степени составила конкуренцию современной библиотеке, которой становится трудно состязаться в разнообразии предоставляемых услуг. Со всей определенностью можно утверждать, что произошло неизбежное вступление библиотек в конкурентную борьбу на рынке информационных услуг.

И мы встали перед вопросом «Что делать дальше?». Решение было найдено в том, чтобы не бороться с нашими конкурентами, а развивать социальное партнерство, координацию и кооперацию, корпоративное взаимодействие. Ведь у нас общее поле деятельности – единое социокультурное и информационное пространство Санкт-Петербурга. По большому счету делить нам нечего.

Да, в настоящее время роль монопольного центра информации библиотеками утеряна, однако многофункциональная деятельность библиотеки, как социального института, открытость для всех членов местного сообщества определяет возможности сотрудничества с различными учреждениями, организациями, движениями и участия в проектах многостороннего социального партнерства, объединяющих для решения общих задач ресурсы многих сторон. Мы поставили задачу найти свою новую нишу и стать равноправными партнерами. Применение инновационных технологий, механизмов продвижения чтения в культурном контексте мегаполиса вполне возможно при тесном взаимодействии с книжными магазинами, информационными порталами, книгоиздательствами, которых можно сделать нашими партнерами.

Каждый человек волен выбирать, хочет ли он взять книжку на время почитать бесплатно или хочет этой книгой владеть. И здесь наблюдается тенденция к объединению усилий книжной торговли и общедоступных библиотек, так как мы работаем с одной целевой аудиторией – имеющих потребность в чтении. Наша задача, во-первых, максимально удовлетворить эту потребность, а во-вторых, расширить эту аудиторию.

Виртуальные электронные библиотеки, Интернет – и в этом движении партнерства есть свои плюсы. Условием успешной деятельности библиотек является сосуществование и взаимодействие с новейшими технологиями, правильное понимание своего места и роли в современном информационном

пространстве. Интернет позволяет библиотекам создавать корпоративные ресурсы, выполнять информационные услуги удаленным пользователям, обеспечивать дистанционный прием заказов на книги от своих читателей. Создание навигаторов и порталов в Интернет, организация баз знаний – вот новая задача библиотек, которые не должны изолировать себя в тесных рамках традиционных методов работы с читателем.

Поэтому общедоступные библиотеки Санкт-Петербурга выступили с инициативой объединить потенциальных партнеров: общественные организации, книжные издательства, книжные магазины, писателей, актеров, журналистов, общественных деятелей и выйти вместе с инициативой и предложением в Правительство Санкт-Петербурга с целью принятия общегородской комплексной программы поддержки и развития чтения, в которой были бы объединены усилия всех.

Власти Санкт-Петербурга, осознавая, что разрабатывать и проводить мероприятия, способствующие максимальному вовлечению петербуржцев, особенно детей и подростков в процесс чтения, формированию и поддержанию интереса к книге, тяги к чтению, любви к литературе необходимо на постоянной основе, поддержали необходимость разработки и принятия общегородской комплексной «Программы поддержки и развития чтения в Санкт-Петербурге на 2009 – 2012 гг.».

В разработке этой новой Программы были задействованы теперь четыре отраслевых комитета Правительства Санкт-Петербурга:

- Комитет по печати и связям со средствами массовой информации,
- Комитет по культуре,
- Комитет по образованию,
- Комитет по делам молодежи.

Активное участие в разработке «библиотечной» части Программы принимала Центральная городская публичная библиотека им. В.В. Маяковского, методический центр всех общедоступных библиотек города. «Программа поддержки и развития чтения в Санкт-Петербурге на 2009 – 2012 гг.» была утверждена постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 22 июля 2008 года № 876.

Все программы, проекты и мероприятия «Программы поддержки и развития чтения в Санкт-Петербурге на 2009 - 2012 гг.» в течение 3 лет финансируются из городского бюджета.

Цель Программы - стимулировать рост читательской активности и популяризации чтения среди самых широких слоев населения Санкт-Петербурга. Программа объединила деятельность органов государственной власти, учреждений образования, культуры, книготорговых и книгоиздающих организаций, общественных организаций и творческих союзов Санкт-Петербурга.

В программу вошел большой комплекс направлений:

- государственная поддержка книгоиздания и деятельности писательских общественных организаций Санкт-Петербурга;
- развитие детского и юношеского чтения;
- поддержка и совершенствование книготорговой инфраструктуры;
- организация и проведение социологических исследований по проблемам чтения, мониторинг книжного рынка;

- развитие библиотечного дела;
- развитие общественного интереса к чтению;
- развитие отраслевых информационных технологий.

В «Программе поддержки и развития чтения в Санкт-Петербурге на 2009-2011 годы» «библиотечная составляющая» занимает очень значительное место. Развитию библиотечного дела в Программе посвящен специальный раздел. Кроме этого библиотечная тематика присутствует в разделах: «Мероприятия, направленные на рост общественного интереса к чтению», «Развитие детского и юношеского чтения» и «Развитие отраслевых информационных технологий».

Важнейшей особенностью и достоинством Программы является наличие в ней общегородских проектов, которые позволяют объединить усилия всех 193 общедоступных библиотек:

- Акция «Здравствуй, будущий читатель!»
- Акция «Вернись, я все прощу!»
- Конкурс «Лучшая библиотека года»
- Конкурс «Лучший читатель года»
- Конкурс проектов «Ярмарка библиотечных идей»
- Фестиваль «Читай всегда, читай везде!»
- Создание Интернет-портала общедоступных библиотек.

Так, в рамках общегородской акции «Здравствуй, будущий читатель!» сотрудники общедоступных библиотек города поздравляют родителей новорожденных и дарят книги для родителей, первые книжки для малышей, первые читательские билеты, детские футболочки с логотипом акции, рюкзаки с первыми книжками малыша. Консультируют молодых родителей «Как приучить ребенка к чтению с раннего возраста» и приглашают в библиотеку и т.д.

Проведение общегородской акции «Вернись, я все прощу!» (17 по 27 мая) приурочено к Общероссийскому дню библиотек. В эти дни общедоступные библиотеки города приглашают читателей, временно прекративших пользоваться библиотеками и читателей, имеющих задолженность перед библиотекой. Денежная компенсация в период акции не взимается.

Цель общегородского конкурса «Лучшая библиотека года» с различными номинациями – стимулировать эффективную деятельность общедоступных библиотек города. Библиотекам-победителям вручается специально изготовленный знак «Петербургская библиотека». Это мероприятие является частью программы по созданию и продвижению брэнда «Петербургская библиотека».

Конкурс среди читателей общедоступных библиотек города предполагает стимулировать рост читательской активности. Конкурс «Лучший читатель года» проводится по целому ряду номинаций:

«Библиотечный завсегдайт» - читатель, посетивший библиотеку за год наибольшее число раз;

«Книгоглотатель» - читатель, прочитавший за год наибольшее число изданий;

«Книжный гурман» - читатель, предпочитавший лучшие произведения литературы;

«Книжный однолюб» - читатель, отдающий предпочтение произведениям одного писателя или жанра;

«Библиотечный активист» - читатель, активно посещающий мероприятия в библиотеках.

Подведение итогов конкурсов проходит на книжном теплоходе «Читай всегда, читай везде! Читай на суше и воде!» (июнь) и городском заключительном мероприятии в Шереметьевском дворце (ноябрь) с награждением дипломами и призами библиотек-победителей и лучших читателей.

Ежегодный конкурс проектов «Ярмарка библиотечных идей» предоставляет библиотечным специалистам возможность проявить свои творческие способности, внедрить в практику работы инновационные формы и методы. Библиотеки и библиотечные специалисты, представившие лучшие проекты, получают дипломы и призы, а реализация их проектов по условиям конкурса финансируется.

В 2011 году библиотекам было предложено представить проекты по темам:

- «Ночь в библиотеке»,
- «Чтение как инструмент социального включения»,
- «Библиотека - центр семейного чтения».

Кратко о номинации «Ночь в библиотеке». У общедоступных библиотек города уже накоплен трехлетний опыт участия в акции «Ночь музеев». Это привлекло в стены библиотек новых посетителей. Решено было продолжить развитие этого направления: организовать более масштабную акцию для читателей библиотек и провести в библиотеках «Ночную эстафету». Впервые в городе с 11 мая по 24 мая в период белых ночей по очереди будут работать общедоступные библиотеки в ночное время, и предлагать оригинальные авторские программы. В рамках «Ночной эстафеты» в этом году библиотеками представлены самые неожиданные формы и жанры:

- Библиотечный квест «Путешествие Кролика-книголюба»
- Рекламное шоу «Операция КИТ (Книга ищет тебя) или как пройти ночью в библиотеку»

• Литературно-музыкальная феерия «Ночь. Улица. Фонарь. Библиотека»

- Бал-маскарад «Феникс-бал»
- Праздник «Ночь поЧИТАТЕЛЕЙ библиотеки»
- Праздник «Сумерки белых ночей в библиотеке»
- Литературно-музыкальный вечер
- «Здесь книга ждет Вас даже ночью...»

«Ночную эстафету» будет сопровождать крупномасштабная пиар-компания с различными формами печатной и медиа рекламы, а также с подарками и сувенирами для посетителей библиотеки в период акции.

В рамках конкурса в номинации «Чтение как инструмент социального включения» библиотеки предлагают значимые проекты по привлечению к чтению социально незащищенных слоев населения:

- «Библиотека как центр социальной помощи для подростков
- Культурный проект «Петербург – город чтения»

- Библиотечный проект по работе со слепыми и слабовидящими людьми «Особый взгляд»
 - «Читаем, общаемся, творим: особые дети в библиотеке»
 - Мастерская «Практика чудесного»
 - «Библиографический обзор как форма досуга пожилого человека»
 - «Аудио-альманах «Голоса Города» как возможность социального включения незрячих в культурную жизнь Санкт-Петербурга»
 - «Правовое просвещение населения – социальная миссия общедоступной библиотеки»

Не менее важная задача библиотек – объединить вокруг чтения, вокруг книги семью. Номинация конкурса «Библиотека – центр семейного чтения» поощряет рождение новых идей и проектов продвижения и развития семейного чтения:

- «Дети. Родители. Книга»
- «Перечитывая заново»
- «Семью сплотить сумеет мудрость книг»
- Творческая лаборатория «Читает мама, читает папа, читаю Я»

Цель еще одного общегородского проекта «Читающий Петербург: выбираем лучшего зарубежного писателя»- возродить и развить традиционный интерес, привлечь внимание читателей Санкт-Петербурга к всемирному литературному достоянию, к творчеству лучших современных зарубежных писателей. В рамках проекта его участники — культурные центры и соответствующие департаменты генеральных консульств 12 стран Европы, США и Латинской Америки в Санкт-Петербурге представляют российским читателям имена писателей-соотечественников и рекомендуют их литературные произведения для выдвижения по одной из следующих номинаций:

1-я номинация «Лучший зарубежный писатель, произведения которого не изданы в переводе на русский язык»

2-я номинация «Лучший зарубежный писатель, произведения которого изданы в переводе на русский язык».

В рамках проекта приглашаются все заинтересованные читатели познакомиться с лучшими произведениями представленных писателей в ЦГПБ им. В. В. Маяковского и в зарубежных культурных центрах в Санкт-Петербурге – участниках проекта, где состоятся встречи и «круглые столы» читателей с писателями, переводчиками и литературоведами. Организуются просмотры документальных фильмов о творчестве представляемых в проекте писателей, фрагментов художественных фильмов, созданных на основе их произведений. Проводятся социологические опросы, конкурсы и викторины (в том числе в Интернете в режиме «он-лайн») на знание современной зарубежной литературы среди читателей. Голосование за писателей, которых читатели считают лучшими в 1-й и 2-й номинациях, проводится:

- в форме «народного голосования», непосредственно в помещениях ЦГПБ им. В. В. Маяковского, других библиотек Санкт-Петербурга и в зарубежных культурных центрах — участниках проекта;

- в сети Интернет — на официальном сайте ЦГПБ им. В. В. Маяковского <http://www.pl.spb.ru> создан раздел, посвященный проекту, где также даны ссылки на адреса сайтов иностранных участников проекта со сведениями об авторах и их произведениях.

Подведение итогов «народного голосования» завершается награждением писателей, названных лучшими в каждой из номинаций, с вручением дипломов и специальных памятных наград.

Третий раз в городе проходит общегородской ежегодный Фестиваль «Читай всегда, читай везде!». Один из наиболее интересных и значимых проектов «Программы поддержки и развития чтения в Санкт-Петербурге». В этом году он стартовал в рамках Санкт-Петербургского Книжного салона. Цель проведения Фестиваля - повышение общественного интереса к чтению и максимальное вовлечение самых широких слоев населения Санкт-Петербурга в процесс чтения. Участники Фестиваля - общедоступные библиотеки Санкт-Петербурга, издательства, книготорговые организации, учреждения культуры, образования и науки, другие заинтересованные учреждения, организации и физические лица. Центральная городская публичная библиотека им. В. В. Маяковского – неизменный организатор и координатор этого масштабного мероприятия.

Фестиваль уже стал традиционным для нашего города и круг его участников с каждым годом увеличивается. В 2009 году в Фестивале приняли участие 78-м библиотек, в 2010 году их стало уже 88, в 2011 году мероприятия Фестиваля будут проходить на площадках 150-ти библиотек, культурных центров, уличных площадках. Выход библиотек за свои пределы стал яркой отличительной особенностью мероприятий всех Фестивалей. Библиотеки выходят на улицы, организуют уличные праздники, мероприятия и рекламные акции. Проведение всех мероприятий сопровождается широкой рекламно-информационной кампаний, сувенирной продукцией с логотипом Фестиваля.

Завершится Фестиваль 2 июля. В этот день в Санкт-Петербурге во второй раз будет проходить День Достоевского, который уже становится визитной карточкой для Петербурга по размаху участия многих учреждений культуры в этом городском празднике.

Особо стоит отметить Архиважный проект, который тоже реализован в рамках «Программы поддержки и развития чтения в Санкт-Петербурге» - это создание Интернет-портала общедоступных библиотек Санкт-Петербурга. Портал стал образцом некоммерческого профессионального партнерства всех общедоступных библиотек Петербурга, а также единой точкой доступа для удобного поиска по корпоративным ресурсам библиотек города и для пользователей, и для библиотекарей. Целый спектр онлайн-услуг теперь доступен читателю через портал, включая электронный заказ на доставку издания в любую удобную для него библиотеку благодаря Общегородской диспетчерской и экспедиторской службы доставки. Сегодня портал предоставляет также возможность:

- пользователю напрямую обращаться к диспетчерским службам библиотек, а диспетчерам – координировать свою работу;
- создать личные кабинеты для пользователей, чтобы следить за своими заказами, а для библиотекарей для удобства и оперативности обслуживания.

Портал модернизируется, меняется его дизайн, функции, но концептуальные установки остаются неизменными, т.к. его создание являлось не просто идеей представления библиотек Петербурга в интернет-пространстве, не пиар-акцией (для этой цели у библиотек есть сайты). Самая

главная цель – создать современную единую общегородскую систему библиотечного обслуживания горожан и продвижения книги и чтения.

Совместные усилия общедоступных библиотек Санкт-Петербурга нацелены на следующие результаты реализации Программы:

- увеличение числа пользователей библиотек
- привлечение новых посетителей в библиотеки
- развитие инновационной деятельности библиотек
- продвижение новых идей и форм популяризации чтения
- раскрытие творческого потенциала и стимулирование творческой инициативы сотрудников библиотек
- повышение общественного престижа библиотек, их социального статуса и значимости в жизни города
- развитие и укрепление партнерских связей библиотек

«Программа поддержки и развития чтения в Санкт-Петербурге на 2009 – 2012 гг.» еще в самом разгаре реализации, только стартовал ежегодный Фестиваль «Читай всегда – читай везде!», начинаются совместные общегородские акции и крупные мероприятия библиотек, издательств, магазинов, писательских организаций. Еще рано подводить итоги этого года, подсчитывать результаты, определять социальный эффект. Однако регулярно проводятся социологические опросы, в т.ч. и интерактивные.

Результаты прошлых лет реализации Программы дали некоторый рост показателей деятельности библиотек. Так, посещаемость общедоступных библиотек Санкт-Петербурга выросла в 2010 г. в сравнении с 2008 годом (2008 г. - 7 015, 0 тыс., 2009 г – 7 359,6 тыс., 2010 г. – 7 682,3 тыс.), в т.ч. и посещаемость массовых мероприятий (2008 г. - 822, 8 тыс., 2009 г – 926,6 тыс., 2010 г. – 1 077, 0 тыс.). Таким образом, показатель средней посещаемости вырос с 7,02 до 7,59. И это вселяет надежду и уверенность в правильности выбранного пути, нацеленного на два приоритета: модернизацию библиотечного обслуживания и развитие, поддержку чтения и пропаганду библиотек.