

Литературный музей «Николай Рубцов: стихи и судьба»

19 марта 1998 г. Санкт-Петербургской библиотеке №5 Невского района было присвоено имя поэта Николая Рубцова. К этой дате относят открытие литературного музея «Николай Рубцов: стихи и судьба». Сегодня это полноценный музей в рамках библиотеки, деятельность которого высоко оценивают все любители поэзии и многие деятели культуры. Автор статьи интересно рассказывает о богатых фондах музея, его удивительных экспозициях, организуемых здесь городских Рубцовских чтениях, литературных конкурсах, вечерах и большой творческой работе сотрудников петербургского музея, возглавившего Российскую ассоциацию музеев Николая Рубцова.

Литературный музей «Николай Рубцов: стихи и судьба» посвящен Николаю Михайловичу Рубцову (1936-1971) – гениальному русскому поэту, чье творчество является национальным достоянием России. По словам политолога В. Гусева, «Рубцов – это Россия 2-ой половины XX века в ее наиболее ярком, ясном и концентрированном выражении. Нет педагога, способного научить понимать и ценить Россию лучше, чем Рубцов».

Николай Рубцов – поэт истинный, умеющий простыми и точными словами говорить о живых связях души и родины. Его патриотическое чувство сказывалось и выливалось в поисках живой человеческой связи с природой, историей, в любви и добре в их широком смысле слова.

Писатель Ф. Абрамов в своем дневнике напишет о Рубцове следующие строки: «...такой чистоты, такой одухотворенности, такого молитвенного отношения к миру у кого еще искать?»

Родина Н.М. Рубцова – Вологодский край, но Рубцов прожил в Ленинграде три года (1959-1962). Здесь он работал на Кировском заводе, занимался в литературном объединении «Нарвская застава». В Ленинграде вышла в машинописном варианте его первая книга стихов «Волны и скалы», с которой поэт поступил в московский Литературный институт им. А.М. Горького.

Поэтому не случайно, что в Петербурге был создан музей Николая Рубцова в библиотеке, носящей его имя. Сегодня - это один из лучших российских музеев поэта.

19 марта 1998 г. решением Топонимической комиссии администрации Санкт-Петербурга библиотеке №5 Невского района было присвоено имя Николая Рубцова. Эта дата считается днем основания литературного музея «Николай Рубцов: стихи и судьба».

Музей в настоящее время является структурным подразделением Библиотеки им. Николая Рубцова, которая входит в Санкт-Петербургское Государственное учреждение культуры «Невская централизованная библиотечная система».

Сегодня литературный музей «Николай Рубцов: стихи и судьба» – полноценный музей в рамках библиотеки, работа которого определяется аспектами музейной деятельности.

В фондах музея почти три тысячи экспонатов. Это мемориальные вещи, книги, периодические издания, рукописи поэта, фотографии, документы, произведения искусства, предметы материальной культуры, аудиовизуальные материалы и другое.

Музей располагает всеми прижизненными сборниками стихов Н.М. Рубцова и почти всеми сборниками, выпущенными после смерти поэта, и не только в России, но и за рубежом,

а также многими литературоведческими исследованиями творчества Рубцова, книгами с воспоминаниями о нем, документально-биографической и документально-художественной литературой, посвященной поэту. Есть и рукописи отдельных произведений, например: рукопись повести Н. Коняева «Путник на краю поля».

В музее собрана большая коллекция фотографий с изображениями Н.М. Рубцова, людей и мест, с ним связанных. Есть среди них уникальные. Это панорама села Никольского, где прошло детство поэта (фотография сделана с вертолета); фотографии зданий начальной и семилетней школ (ныне несохранившихся), в которых учился Н. Рубцов; фотографии из архивов друзей поэта И. Серкова и В. Горшкова. Интересна с точки зрения биографов фотография «Николай Рубцов на могиле отца».

В 2006 г. Т.А. Горшкова, вдова поэта Валентина Горшкова, передала в музей уникальные экспонаты: фотографии заседания литобъединения «Кировец», где Валентин Горшков представляет начинающим поэтам стихи Николая Рубцова, которые рецензировал. Стихи на нескольких листах, набранные Рубцовым на печатающей машинке, с пометками В. Горшкова, как иллюстрация к этим фотографиям, также, как и фотографии, экспонируются в музее.

Разбирая старые книги, газеты, Горшкова обратила внимание на сложенный вдвое листок из ученической тетради. Как оказалось, на этом листочке был записан рукой Николая Рубцова стихотворение-экспромт, не известный исследователям, и сейчас это один из уникальных экспонатов экспозиции, который ждет своего изучения.

Литературный музей «Николай Рубцов: стихи и судьба» располагает несколькими подлинными автографами поэта, переданными людьми, близко знавшими его. Это Борис Тайгин, Людмила Жук, вдова Валентина Горшкова.

С именем Бориса Тайгина, петербургского литератора, связан выпуск первого сборника стихов Николая Рубцова в машинописном варианте «Волны и скалы», с которым поэт поступил в Литературный институт. Но далеко не все знают, что прообразом этого сборника явился машинописно-рукописный сборник «Волна и берег», в который входило вдвое меньше стихов. Сейчас это уникальное издание – гордость экспозиции музея.

Мы также гордимся тем, что в разделе «Ленинградский период жизни Н.М. Рубцова» представлены два мемориальных предмета, имеющие непосредственное отношение к поэту. Это журнальный столик, который Николай Рубцов подарил своему другу Валентину Горшкову на новоселье, и гитара, которую Горшков и Рубцов купили вместе, и на которой Николай пел не единожды свои стихи-песни.

Музей активно собирает материалы по теме «Рубцов в искусстве». В экспозиции музея представлены живописные работы художников по мотивам рубцовой лирики Валерия Таирова, Татьяны Васильевой, Геннадия Сорокина, Михаила Ушакова; портреты Николая Рубцова, выполненные Анатолием Рыбкиным, Валерием Таириным, Татьяной Васильевой, Валентином Малыгиным, Николаем Фомичевым и другими живописцами и графиками; скульптурный портрет поэта и композиция «Рубцов на лодке» скульптора Сергея Алипова, копии памятников Н. Рубцову скульптора Екатерины Вишневецкой; экслибрисы, вышитый портрет поэта; нотные рукописи композиторов Александра Голубкова, Валериана Стратуцы, Александра Гусева, Олега Румянцева, Валерия Фадеева и др.; аудиокассеты и компакт-диски с песнями и романсами разных авторов на стихи Н. Рубцова. В музее собраны видеозаписи всех документальных фильмов, посвященных Н. Рубцову.

Библиотека собирает и представляет материалы и о других российских музеях Николая Рубцова, большинство из которых объединились в Российскую Ассоциацию библиотек и музеев Н.М. Рубцова. Возглавляет эту Ассоциацию петербургский литературный музей «Николай Рубцов: стихи и судьба».

Уже в 1998 г. в библиотеке была развернута постоянно действующая экспозиция, посвященная Н.М. Рубцову, которая регулярно пополнялась и обновлялась. Но оборудование для экспонирования не соответствовало практике музейного дела, что не позволяло сделать экспозицию научной и вместе с тем зрелищной и привлекательной. В 2002 г. появились новые возможности. Для музея была заказана специальная мебель. В декабре 2002 г. была открыта новая экспозиция литературного музея Николая Рубцова, где было представлено около 400 экспонатов. Но и новые выставочные витрины оказались малы для экспонируемого материала. В январе 2006 г., строится новая экспозиция, которая имеет 16 разделов, временные выставки, интерьер пионерской комнаты Никольского детского дома Вологодской области, где поэт воспитывался, и где определился круг чтения подростка.

Отныне в музее представлено более 800 экспонатов, в основном, подлинники. Каждый раздел экспозиции назван поэтической строкой Н. Рубцова и отражает определенный период жизни и творчества поэта или раскрывает какую-либо тему, с ним связанную.

I раздел: «Тихая моя родина...» рассказывает о Вологодском крае, который сам Николай Рубцов называл своей родиной.

II раздел: «Люблю я деревню Николу...» - о родине поэта, о его пребывании в Никольском детском доме Тотемского района Вологодской области.

III раздел: «Я влюбился в далекое море...» – о службе на Северном флоте и начале литературной деятельности Н. Рубцова.

IV-V разделы: «Буду я, наверное, знаменит!..» и «Волны и скалы» отражают ленинградский период жизни и творчества поэта.

VI-VIII разделы: «Мое слово верное прозвонит!», «Пусть душа останется чиста!..» и «Я спешу сложить свои стихи...» представляют творческое наследие поэта.

IX-X разделы: «Ты рожден поэтом...» и «Овладевает светлая печаль...» посвящены литературоведческим работам по творчеству Н.М. Рубцова.

XI раздел: «В душе, которая хранит...» рассказывает о судьбе поэта, его последних годах жизни; здесь представлены книги с воспоминаниями о нем.

XII раздел: «Вологодская трагедия» рассказывает о гибели Рубцова. Здесь помимо книг представлена посмертная маска поэта.

XIII-XIV разделы: «Мне поставят памятник...» и «Расплатимся любовью...» раскрывают тему: «Рубцов в искусстве».

XV раздел экспозиции: «Горишь – и нет тебе покоя» посвящен библиотеке им. Николая Рубцова в Санкт-Петербурге. Здесь представлены документы о присвоении библиотеке имени Николая Рубцова; стихи, посвященные библиотеке, фотографии, Дипломы, Почетные грамоты; издания, выпущенные библиотекой: библиографические указатели, сборники, дайджесты, мультимедийные издания.

XVI раздел: «И буду жить в своем народе!..» посвящен Российской Ассоциации библиотек и музеев Н.М. Рубцова. Здесь речь идет о музеях поэта, о продвижении его творческого наследия.

Завершают экспозицию выставки: «Новые поступления Рубцовского фонда», «Юбилей поэта на страницах периодики».

Литературный музей «Николай Рубцов: стихи и судьба» доступен каждому. Он открыт в часы работы читального зала, так как располагается в нем. Читателей в библиотеке более 12 тысяч, и практически каждый из них ознакомился с музеем. Два-три раза в месяц в музее проходят организованные экскурсии для читателей, жителей города, гостей из других регионов России.

Начиная с 1998 г. в библиотеке ежегодно в январе проходят городские Рубцовские чтения, на которые традиционно приезжают гости из Москвы, Вологды, Архангельска и других городов страны. С 1999 г. библиотека ежегодно организует и проводит Всероссийский конкурс творческих работ «Мой Рубцов». Конкурс открыт для всех – и любителей, и профессионалов. Примерно две трети его участников – профессиональные поэты и писатели, композиторы, музыканты, певцы, художники. Среди лауреатов представители Петербурга, Москвы, Вологды, Тотьмы, Великого Устюга, села Никольского Вологодской области, Сургута Тюменской области, Дзержинска Нижегородской области.

По субботам литературный музей превращается в Рубцовскую гостиную, где проходят литературно-музыкальные вечера Поэтического салона «Литературный Петербург», заседания Клуба любителей поэзии Н.М. Рубцова «Рубцовская суббота», музыкальные встречи из цикла «Звучала музыка на невских берегах», открытие персональных выставок петербургских и вологодских художников.

Музей Николая Рубцова стал престижной концертной площадкой для любого исполнителя. Здесь часто организуются творческие встречи, проходят премьеры, презентации новых сборников, журналов, книг, выступают даже артисты балета. И очень часто здесь звучит рубцовская поэзия, музыка на его стихи.

Музей – живой организм. С построением новой, современной экспозиции, он не остается статичным, продолжает развиваться, и это развитие касается всех аспектов его деятельности. Особенно важной становится его воспитательная функция. Поэтому не случайно на базе музея в рамках музейной педагогики разработаны и проводятся в жизнь целевые программы: «Возрождение духовности», «Русское слово: библиотека и музей Николая Рубцова – детям», «Литературный музей «Николай Рубцов: стихи и судьба» - читателям библиотеки».

Концепция развития Библиотеки им. Николая Рубцова включает в себя и развитие ее литературного музея. Главная задача на период до 2010 г. - увеличение числа пользователей. Практика показывает, что интерес к музею, его фондам, к поэзии Н.М. Рубцова постоянно растет. Надеемся, что строки рубцовских стихов станут близки многим:

*«За все добро расплатимся добром,
За всю любовь расплатимся любовью...»*

Литература:

1. Абрамова Т.А. Библиотека имени Николая Рубцова в Санкт-Петербурге как центр формирования духовных и патриотических начал //Материалы 11-й Международной конференции «Библиотеки в меняющемся мире...»: Мультимедийное издание. – Крым. Судак, 2004.

2. Абрамова Т.А. «За все добро расплатимся добром...»: К истории создания литературного музея «Николай Рубцов: стихи и судьба» //И буду жить в своем народе...»: Сборник. – СПб.: Авангард, 2003. – С.8-19.
3. Абрамова Т.А. Литературный музей «Николай Рубцов: стихи и судьба» Невской ЦБС //Малые музеи Санкт-Петербурга. Вып.1 /Сост. О.Н. Косогор, др. – СПб.: «Борей Арт», 2005. – С.188-190.
4. Абрамова Т.А. Литературный музей Николая Рубцова в библиотеке //Исследования о жизни и творчестве Николая Рубцова: сб. докладов и сообщений участников научно-практических конференций «Рубцовские чтения». – Вологда: Книжное наследие, 2005. – С.98-103.
5. Абрамова Т.А. «За все добро расплатимся добром...» //Встреча (Культурно-просветительская работа).- 2003. -№4. – С.15-16.
6. Абрамова Т.А. Музей собирает друзей // Тотемские вести (Вологодская обл.). – 2003. – 17 мая. – С.2.
7. Абрамова Т.А. Николай Рубцов: стихи и судьба //Новости Правобережья (Невский район СПб). – 2001. – сент. – С.3.
8. Абрамова Т.А. Приглашает библиотека имени Николая Рубцова //Новости Правобережья (Невский район СПб). – 2001. – июль.- С.4
9. Абрамова Т.А. «Пусть душа останется чиста!.. //Тотемские вести (Вологодская обл.). – 2001. – 18 янв. – С.3.
10. Абрамова Т.А. Создается литературный музей поэта // Остров: Лит.-худож. альманах. Вып.9. – СПб.: Со-Ва, 2000. – С.11-14.
11. Англичанинова Н. История становится ближе //Библиотека. – 2000. - №9. – С.32.
12. Анисимова Н. Дом Николая Рубцова //СПб. вед. – 2000. – 27 дек. – С.1.
13. Антуфьев А. Нет, не бездомный наш поэт! //Тотемские вести. – 2003. – 6 февр. – С.4.
14. Ваулина А. Петербургский литературный музей Рубцова //Красный Север (Вологда). – 2006. – 21 марта. – С.7.
15. Пирогова О. Русский огонек //Остров: Лит.-худож. альманах. Вып. 12-13.- С.11-12.
16. Приглашает литературный музей «Николай Рубцов: стихи и судьба»: Мультимедийное издание. – СПб.: Невская ЦБС, биб-ка имени Николая Рубцова, 2002.
17. Французова Л. Наш незабываемый Николай Рубцов //Всеволожские вести (Лен.обл.). – 2004. – 9 янв. – С.2.