

## I. НОВЫЕ ИНИЦИАТИВЫ, ПРОЕКТЫ, ПРОГРАММЫ

*В.А. Прянишникова (РНБ)*

### **Выставки новых поступлений иностранной литературы в РНБ как источник информации о достижениях зарубежной науки**

Одним из важнейших направлений в работе сектора иностранного комплектования отдела комплектования РНБ являются выставки новых поступлений иностранной литературы. Это один из способов привлечь внимание читателей к литературе, имеющейся в фондах Библиотеки, одно из средств ее рекламы.

В настоящее время Российская национальная библиотека является крупнейшим культурно-информационным центром в северо-западном регионе России, располагающим современной иностранной научной литературой многоотраслевого характера. Для читателей, представляющих российскую науку и культуру, крайне важно быть в курсе мировых научных тенденций, знать о приоритетных направлениях развития современной научной мысли. И в этом им должна помочь библиотека.

В условиях глобализации и развития все более тесных контактов между разными странами роль библиотеки как распространителя информации становится все более и более значимой. Как и другие крупнейшие библиотеки мира, РНБ несет огромную ответственность за удовлетворение информационных запросов ученых, исследователей, преподавателей, студентов, широкого круга читателей. Поэтому библиотека обязана максимально обеспечить своим читателям доступ к научно значимым и другим ценным материалам, публикуемым в мире. Однако следует помнить, что в условиях мирового издательского бума, беспрецедентного роста объемов потребляемой информации, мы должны строго выстраивать приоритеты в направлениях комплектования и отборе литературы.

Выставки новой иностранной литературы, проводимые в РНБ, являются результатом долгой, систематической и кропотливой работы. Первым, важнейшим этапом этой работы в новых информационно-технологических условиях является поиск и многоаспектный отбор требуемых изданий по библиографическим источникам: на сайтах крупнейших зарубежных издательств, в базах данных и на сайтах книжных магазинов (BooksinPrint.com, Amazon.com, Amazon.de, сайты издательств Oxford U.P., Cambridge U.P., Routledge, Elsevier, Springer, Saur, Gale и др., а также Ulrich's periodicals directory, Journal Citation Reports, ISSN Compact, Proquest, Карлсруйский виртуальный каталог (одна из самых крупных справочных баз данных, которая содержит более 100 миллионов названий периодических изданий и книг) и др.). Кроме того, поиск и отбор изданий ведется на сайтах крупнейших зарубежных библиотек (в рамках специальной квоты) (Библиотеки Конгресса США, Калифорнийского университета, Лувенского университета и др.). Оперативно ведется работа со списками предложений, поступающими из книготорговых фирм и в рамках международного книгообмена.

В целях повышения качества комплектования иностранных изданий и расширения доступа к ним потребителей в ноябре 2005 г. был вновь создан Консультационный читательский совет при Отделе комплектования РНБ. В состав этого Совета вошли 80 человек. Все они – активные читатели РНБ с многолетним стажем, имеющие ученую степень и представляющие ведущие научно-исследовательские и высшие учебные заведения Санкт-Петербурга (всего 34 организации, включая СПбГУ, Государственный политехнический университет, Санкт-Петербургский государственный медицинский университет им. акад. И. П. Павлова и др.).

В настоящее время члены Совета в текущем порядке консультируют сотрудников групп иностранной книги и иностранной периодики относительно приоритетных

направлений в развитии науки, наиболее важных областей научных исследований. В свою очередь, члены Совета получают от комплектаторов Библиотеки оперативную информацию о поступлении новых иностранных изданий, участвуют в формировании их заказов. Кроме того, выполняются конкретные заявки членов Совета, если они соответствуют профилю комплектования РНБ и если это укладывается в рамки выделяемых финансовых средств.

Кроме того, в целях дальнейшего повышения качества приобретаемой зарубежной литературы в ближайшее время планируется также создание аналитической группы, куда, помимо сотрудников сектора иностранного комплектования, войдут представители информационно-библиографического отдела, отдела фондов и обслуживания, а в будущем – и представители других специализированных отделов Библиотеки, что также является воссозданием традиционного направления работы по комплектованию фондов.

В целях экономии денежных средств, выделяемых на иностранное комплектование, при формировании заказов на новую литературу осуществляется жесткий отбор лучших изданий из мирового потока, проводится анализ стоимости изданий, предлагаемых разными поставщиками, и эти издания приобретаются за наименьшую цену. Кроме того, как постоянный заказчик РНБ получает значительные скидки при осуществлении (через книготорговые фирмы) крупных заказов в издательствах – до 60%, а также осуществляет заказ заблаговременно, еще до выхода изданий из печати, по значительно более низким ценам (скидка до 40%).

Регулярное выделение средств на комплектование иностранной литературы, имеющее место в РНБ в течение нескольких последних лет, создало реальную основу для предоставления читателям доступа к достаточно широкой и регулярно поступающей информации о развитии зарубежной науки и культуры.

Так, за последние два года в РНБ было проведено в общей сложности 8 выставок новых иностранных изданий.

1) Выставка *«Книжные сезоны в РНБ: итальянская весна»* (20 апреля 2005 г.), организованная РНБ, российской книготорговой фирмой «КОНЭК», а также итальянской фирмой «Casalini Libri».

На выставке было представлено около 900 новых изданий из Италии – издания крупнейших итальянских издательств, охватывающие самый широкий спектр издательской продукции. Это произведения ведущих итальянских авторов по истории и теории итальянской литературы, книги по лексикографии, собрания сочинений и отдельные монографии итальянских литературоведов, красочные альбомы, представляющие творчество итальянских художников, ценнейшие справочники, библиографии, словари.

Свыше 200 изданий дополнили наиболее ценную и приоритетную для Библиотеки коллекцию «Россика». В этой части экспозиции были представлены филологические и социально-экономические науки, искусство, в том числе великолепно оформленные альбомы, монографии о русских художниках (Кандинский, Врубель, Малевич, Шагал).

Несомненный интерес вызвали монографии о гражданской войне, исследования о роли России в мировой политике, многочисленные воспоминания видных русских общественных деятелей.

2) В рамках Польского сезона в России в Библиотеке прошли две уникальные польские выставки (7 и 8 июня 2005 г.). Выставка *Польская научная книга* экспонировалась в зале технической литературы в новом здании РНБ. Ее организаторами стали Ассоциация издательств высших учебных заведений Республики Польша, Университет им. Марии Кюри-Склодовской в Люблине и РНБ, при поддержке Генерального консульства Республики Польша. Это самая крупная выставка польской

литературы, которая когда-либо проходила в РНБ и в Санкт-Петербурге. Свои издания читателям представили около 40 издательств высших учебных заведений со всей Польши. На выставке экспонировались 2400 новых научных изданий из самых разных областей знания – гуманитарные науки, медицина, техника, экономика, сельское хозяйство, а также рекламные материалы польских издательств и высших учебных заведений. Все книги были переданы в дар Российской национальной библиотеке.

Вторая польская выставка – *Ежи Гедройц и эпоха «Культуры»* – открылась 8-го июня в 15.00 в здании РНБ на Садовой, 18. Организаторы выставки – Общество охраны Архива Литературного института в Париже, Институт им. Адама Мицкевича, РНБ, Генеральное консульство Республики Польша. Выставка была посвящена деятельности Литературного института, журналу «Культура» и выдающемуся польскому писателю Ежи Гедройцу.

Публикации Литературного института в Париже, представленные на выставке, – а это около 300 изданий, – переданы Обществом охраны Архива Литературного института в Париже в дар Российской национальной библиотеке.

Польские выставки в Российской национальной библиотеке проходили под патронатом посла Республики Польша в Российской Федерации профессора Стефана Меллера. Столь крупные собрания польской литературы впервые одновременно экспонировались в Российской национальной библиотеке.

3) 16 октября 2005 г. в РНБ состоялось открытие очередной выставки из серии *«Книжные сезоны в РНБ»* под названием *«Голландская осень»*. Выставка была приурочена к двум юбилейным датам – 425-летию издательского дома Elsevier и 125-летию компании Elsevier. Выставка проходила в рамках 10-летия программы Генерального Консульства Королевства Нидерланды в Санкт-Петербурге «Окно в Нидерланды».

На выставке экспонировалось более 400 новых изданий издательской группы Elsevier. Организаторами выставки были РНБ, Генеральное Консульство Королевства Нидерланды в Санкт-Петербурге, издательство Elsevier, книготорговая фирма «КОНЭК». Организация столь крупной выставки новой зарубежной литературы стала возможной благодаря многолетнему сотрудничеству РНБ с российской книготорговой фирмой «КОНЭК».

На выставке были широко представлены новейшие публикации крупнейшей в мире издательской группы Elsevier, куда входят издательства Academic Press, Focal Press, Mosby, Saunders и другие.

4) 3 октября 2005 г. в новом здании РНБ на Московском пр., 165, прошел семинар на тему *«Информационно-библиографическое обслуживание современными электронными ресурсами в библиотеках»*. Семинар проводили: заместитель Генерального директора РНБ по библиотечной работе и автоматизации О.Н. Кулиш, учредитель и заместитель Генерального директора Международного Информационного Центра (Москва) и директор берлинской фирмы Hefnerich Scientific Information г-н Петер Хельферих и Генеральный директор МИЦ О.Л. Красикова. На семинаре также выступил директор издательства Brill Academic Publishers (Нидерланды) Герман Пабруве.

В ходе семинара были заслушаны следующие доклады:

- «Библиографическое обслуживание по базам Global Books in Print и Ulrichs». О. Красикова (МИЦ);
- «Электронные книги от ведущих зарубежных издательств». Петер Хельферих (МИЦ);
- «Новые предложения по электронным журналам». Петер Хельферих (МИЦ);

- «Система EJS – единый портал для обслуживания пользователей большим количеством электронных ресурсов». О. Красикова (МИЦ).

На семинаре присутствовали представители РНБ и других библиотек города, в том числе БАН, библиотек Санкт-Петербургского Государственного Университета Профсоюзов, Санкт-Петербургского Государственного Университета Экономики и Финансов, Санкт-Петербургского Государственного Медицинского Университета, Санкт-Петербургского Государственного Технического Университета, Санкт-Петербургского Государственного Политехнического Университета, Санкт-Петербургского Института Истории РАН, Военно-Медицинской Академии и других. Всего более 60 человек.

В рамках семинара состоялось открытие выставки **«РНБ – для развития науки, культуры и образования в Санкт-Петербурге и регионе»**, на которой экспонировались иностранные книги, приобретенные Библиотекой через Международный Информационный Центр (Москва). На выставке было представлено около 1000 новых изданий крупнейших зарубежных издательств: Brill, Wiley, Greenwood Press, Routledge и других.

Организаторами выставки были Российская национальная библиотека и Международный Информационный Центр (Москва). Выставка включала в себя издания 2004-2005 гг. самой широкой тематики – это медико-биологические, технические, социально-экономические науки, а также искусство и филология, преимущественно на английском языке. Особое место в экспозиции занимали издания, выпущенные известным голландским издательством Brill – одним из ведущих академических издательств, специализирующихся на выпуске литературы гуманитарного профиля. В круг его интересов входят труды по истории, философии, религии, а также международное право.

Помимо литературы по истории и культуре европейских стран (начиная с античности и кончая XX веком), особое место в тематике этого издательства занимает востоковедение: ислам, история и культура арабских стран, а также Индии, Китая и Японии. Широкой известностью в научных кругах пользуются также публикации памятников различных народов на языке оригинала (латинском, греческом, арабском, китайском, сирийском и др.).

5) 28 ноября 2005 г. в новом здании РНБ на Московском пр., 165, состоялось открытие выставки новых книг издательства **Cambridge University Press** (Великобритания). На выставке было представлено около 1500 книг этого старейшего научного издательства. Организаторами выставки являлись РНБ, издательство Cambridge University Press, книготорговая фирма КОНЭК.

На выставке экспонировалась новейшая литература по истории, философии, религии, филологии, искусству народов Европы, Америки, Азии и Африки, начиная с древнейших времен. Значительное место в экспозиции занимали книги по истории и культуре Великобритании, которые, привлекли внимание как специалистов, так и широкого круга читателей. Вызвала интерес и литература по истории и культуре России, начиная с эпохи феодализма до наших дней. На выставке также можно было ознакомиться с литературой по праву, экономике, психологии, медицине, технике.

Приобретенная коллекция является на сегодняшний день самой крупной коллекцией книг издательства Cambridge University Press в России.

6) 19 апреля 2006 г. в РНБ состоялось открытие очередной выставки новых иностранных книг, поступивших в РНБ, под названием **«Elsevier: медицина, техника, экономика – для профессионалов»**. Организаторы выставки – РНБ, издательство Elsevier, книготорговая фирма «КОНЭК».

Название выставки говорило само за себя – здесь была представлена самая современная научная литература, выпущенная крупнейшей в мире издательской группой

Elsevier. Представленные издания отличаются исчерпывающей полнотой и точностью информации, а также великолепным полиграфическим оформлением. Выставка предназначена для специалистов-профессионалов, а также для тех, кто еще только готовится ими стать.

На выставке было представлено свыше 500 книг. Среди них около 300 изданий по медико-биологическим наукам следующих направлений: эндокринология, онкология, заболевания нервной системы, патофизиология, сердечно-сосудистая и пластическая хирургия и др.

Много научных работ по актуальным в мире проблемам экологии и охраны окружающей среды.

Экспонировались также около 60 новейших изданий по праву, экономике, менеджменту, психологии. Наибольший интерес у читателей вызвали представленные справочники по эконометрии, монографии по безопасности банковских и финансовых операций, экономическому развитию.

Трудно переоценить значение этих изданий для российской науки, которая сейчас вновь начинает возрождаться после длительного периода кризиса.

Сейчас очень многие читатели российских библиотек, в том числе ученые, специалисты-практики предпочитают электронным носителям информации книгу, к которой можно обращаться постоянно в течение многих лет.

7) 5 июня 2006 г. состоялось открытие очередной выставки новых иностранных книг, поступивших в РНБ: *Издательство Walter de Gruyter: Восток – Запад. История и культура цивилизаций.*

Организаторами выставки были РНБ, издательство Walter de Gruyter (Германия), Международный Информационный Центр (Москва).

На выставке было представлено около 1200 названий научных изданий по филологии, философии, филологии, религии и востоковедению.

Прежде чем говорить об экспонатах этой выставки отметим, что издательство Walter de Gruyter является одним из ведущих научных издательств, специализирующихся в области гуманитарных наук.

Особое место в его работе занимает публикация античных и средневековых памятников на языке оригинала (в частности на латыни и древнегреческом). Ученые всех стран высоко ценят научный уровень книг, выходящих в этом издательстве, и поэтому выпускаемые им книги всегда приобретались для фондов крупнейших библиотек мира.

Заметим, что руководство издательства Walter de Gruyter предоставило РНБ чрезвычайно большую скидку (60%), и это позволило библиотеке закупить свыше тысячи книг, представленных на выставке.

При подготовке заказа сотрудники отдела комплектования РНБ провели работу в других библиотеках города (в БАН, Библиотеке античного кабинета и Библейской библиотеке). Это позволило отобрать для заказа только те книги, которые отсутствовали в названных выше библиотеках. Подобная аналитическая работа позволила избежать дублирования фондов других библиотек и гармонично дополнить их, тем самым, облегчая читателям доступ к научной литературе.

Издательство Walter de Gruyter, как правило, издает все свои книги в тех или иных сериях, и при организации выставки была учтена специфика этих серий.

К примеру, для историков и филологов-германистов особый интерес представляет многотомный «Предметный словарь германских древностей», а также монографии, изданные в качестве приложения к этому Словарю.

Фольклористам, безусловно, будет интересен десяти томный «Словарь немецких суеверий».

Востоковедам и специалистам по религии адресованы две серии монографий, выходящие в качестве приложения к журналам по ветхозаветным и новозаветным исследованиям, а также такие серии как «Труды по изучению новозаветных текстов» и «Патриотические тексты и исследования», в частности четырехтомное издание «Новый Завет в сирийской традиции».

Значительное место в публикациях издательства занимают серии книг по лингвистике и литературоведению. Среди них можно назвать серии: «Лингвистические модели», «Генеративная грамматика», «Публикации в области научного языкознания», «Исследования по когнитивной лингвистике», «Вклад в изучение социологии языка», «Изучение романской филологии».

8) 28 августа 2006 г. планируется открытие выставки под названием **«Международные связи РНБ. Книги, полученные по обмену в 2006 г.»** На этой выставке будут представлены издания, поступившие из крупнейших библиотек мира, которые являются партнерами РНБ по книгообмену. Экспозиция выставки составит более 400 книг, в том числе это научные издания последних лет из области гуманитарных наук, книги по искусству, альбомы.

В заключение подчеркнем, что выставки новой иностранной литературы неизменно пользуются интересом читателей, хотя нельзя сказать, что этот интерес массовый. Однако не следует забывать о том, что РНБ является национальной научной библиотекой и должна способствовать повышению образовательного и культурного уровня своих читателей, привлекать их внимание к проблемам, которыми живет мировое сообщество.

Особое значение этих выставок для специалистов в различных областях знания нередко подчеркивают читатели Библиотеки. Вот некоторые отзывы:

«Выставки новых поступлений иностранной литературы можно только приветствовать. Особо хочу отметить важность представленных научных изданий в виде книг «hard copy» в век информационных технологий. Только работа с обычной книгой, изданной и напечатанной в типографии на обычной бумаге позволяет сосредоточиться и по-настоящему погрузиться в идеи и образы настоящей глубокой научной работы». (Б.Э. Фридман, д.т.н., профессор, Государственный университет аэрокосмического приборостроения).

«Выставка новых иностранных поступлений очень полезна. Хочу высказать свое мнение, что при компьютеризации всего и вся все-таки необходимо видеть книгу, иметь возможность с ней поработать, сосредоточиться на ее содержании, что часто невозможно при пользовании компьютером. С удовольствием выражаю благодарность работникам библиотеки. Лично для меня ваша библиотека послужила университетом». (Научный руководитель проблемной лаборатории Военно-морского инженерного института, Заслуженный деятель науки РФ, профессор, д.т.н. В.Н. Темнов).

«Данная выставка новых поступлений иностранной литературы в ее медицинской части полностью удовлетворяет как практические лечебно-диагностические, так и научные интересы в области нефрологии и нефрорадиологии, а также физиологии почек и пограничных с ней проблем.

Искренне рад общению и надеюсь на продолжение этой познавательной деятельности в мире медицинской литературы, которую предоставляет РНБ. Надеюсь на дальнейшее сотрудничество и спасибо за ваши выставки». (М.В. Иванов, нефролог, радиолог, исследователь, читатель РНБ с 1985 г.).