

I. ФОНДЫ ОБЩЕДОСТУПНЫХ БИБЛИОТЕК И ИХ ЧИТАТЕЛЬ

С.Г. Колосова (ГУ ЦБС Московского р-на Санкт – Петербурга) **Музей-библиотека как связующее звено поколений**

Каждая библиотека стремится иметь свое лицо. Есть оно и у оригинального учреждения культуры - Музея-библиотеки «Книги блокадного города» Централизованной библиотечной системы Московского района Санкт-Петербурга.

Краткая справка: Музей-библиотека «Книги блокадного города», учрежденный Централизованной библиотечной системой Московского района и Ассоциацией историков блокады и битвы за Ленинград в годы Второй мировой войны, открылся 25 января 1996 г; в его структуре абонемент, читальный зал и собственно музей. Общее количество изданий Музея-библиотеки превышает 50 тысяч экземпляров, в 2005 г. Музей-библиотеку посетили около 30 тысяч пользователей.

При создании Музея-библиотеки была разработана концепция и определены приоритеты комплектования фондов и обслуживания.

Сохраняя и совершенствуя универсальный фонд, Музей-библиотека, в основном, пополняет свои фонды изданиями историко-краеведческого направления, отдавая приоритет литературе о Второй мировой войне, Великой Отечественной войне и блокаде Ленинграда. Следует отметить, что кроме традиционного комплектования, пополнение книжного фонда происходит благодаря презентациям новых изданий.

Плодотворное сотрудничество и консультации членов Ассоциации историков блокады и битвы за Ленинград позволяют библиотекарям лучше ориентироваться в новых изданиях, разбираясь в оценке сложных исторических моментов. Члены Ассоциации - это ученые-историки, труды которых известны в нашей стране и за рубежом, поэтому на встречи с ними, как правило, приходят школьники, студенты, преподаватели, краеведы, ветераны, люди, пережившие войну и блокаду, и другие читатели. Живое общение свидетелей грозовых лет, ученых и современной молодежи приносит удовлетворение всем участникам презентации. Молодежь получает возможность задать интересующие ее вопросы, ветераны вспоминают, высказывают свое мнение, историки подтверждают или опровергают их с помощью фактов и документов. На наших презентациях, полных дискуссий и жарких споров, книга является действующим лицом, своей патриотической направленностью объединяя разные поколения петербуржцев-ленинградцев. Проводимые в Музее-библиотеке презентации способствуют оперативному пополнению ее книжного фонда за счет изданий, переданных авторами в дар. Справедливости ради, замечу, что многие авторы считают своим долгом без презентации передать в фонд свою книгу. Но, несомненно, все авторы-дарители заинтересованы в популяризации своих книг.

Системный подход к комплектованию фондов, привлекательных для читателей, требует постоянной работы. В решении этой задачи помогает изучение результатов мониторинга читательского спроса и анализ библиотечных услуг. Нами большое внимание уделяется популяризации музейных и библиотечных фондов, что позволяет ввести в практику активного использования выставки-просмотры, временные выставочные экспозиции с привлечением музейных материалов и личных архивов наших читателей.

Ведущая составляющая фонда - уникальная литература, вышедшая в свет в Ленинграде в 1941-1944 гг. К сожалению, полная коллекция этих изданий нигде не собрана. Ядро нашего музеиного фонда состоит из документов блокадного Ленинграда, которое составляет 1968 единиц хранения.

Среди них большой интерес вызывают: «Спутник агитатора» за 1942 г., каталог «Первая выставка художников-фронтовиков», изданный в 1943 г., «Ленинград. Архитектурно-планировочный обзор развития города», вышедший к 240-летию со дня рождения нашего города и др.

Кроме книг, фонд Музея-библиотеки располагает и другими документами военного времени. Назову лишь некоторые: афиши с приглашением на спектакли, плакаты «Боевого карандаша» (Н.Тырса «Тревога», Н.Муратов «Слухи – врага оружие...»), В.Гальба «Повреждение по всей линии»), периодические издания (газеты «Известия», «Правда», «Красная звезда», журналы «Ленинград», «Костер»), почтовые карточки-открытки (серия «Великая Отечественная война», «К 240-й годовщине основания Петербурга-Ленинграда (1703-1943)» и др.), рисунки (С.Панкратов «Боец МПВО»), фото-кинодокументы, предметы деятельности и быта библиотекаря, рукописный фонд (дневники Г.Колосова, письма Л.Пищалевой, воспоминания).

Вниманию пользователей предлагаются также современные издания, среди которых иллюстрированные альбомы, мемуары, широкий спектр журналов по исторической и музейной тематике, научно-популярные издания, беллетристика. Отдел петербурговедения постоянно пополняется новинками.

Можно отметить, что каждый даритель блокадных изданий становится пользователем и желанным гостем в стенах Музея-библиотеки. Мы гордимся дружбой с коллекционерами, книголюбами и краеведами. Среди наших друзей-дарителей хотелось бы назвать семью Л.Я. Яновского, А.А. Кожевникову, В.Я. Бялого, Л.Н. Чиркову, брата и сестру Колосовых, А.В. Русских и многих других.

Отдавая дань уважения и признательности нашим читателям и дарителям, в 2005 г. Музей-библиотека разработал интересную форму библиотечного обслуживания. В обращение введен Билет почетного читателя, который торжественно вручается читателям-дарителям с многолетним стажем.

Музей-библиотека, созданный на базе обычной библиотеки, существующей с 1959 г., сохранил прежний контингент читателей, среди которых рабочие, служащие, пенсионеры, учащиеся, студенты, работники коммерческих структур. Особенно сердечно и внимательно библиотекари обслуживают ветеранов-участников Великой Отечественной войны и жителей блокадного Ленинграда.

Способом приобщения к книге становятся различные мероприятия – это экскурсии по музею, «круглые столы», литературные композиции, лекции, беседы. С 1998 г. библиотекари активно работают с молодежью, готовя старшеклассников к Городским историко-краеведческим чтениям на секции «Ленинград. Война. Блокада». Ярким примером служит ежегодная Конференция «Юное поколение XXI века: история Ленинграда в истории Санкт-Петербурга». В рамках подготовки к Конференции в Музее-библиотеке проводятся консультации ведущих историков и краеведов, выставки и обзоры литературы, тематические подборы литературы, просмотры редких документальных видеофильмов. Участниками Конференций являются как молодежь, так и люди зрелого возраста. Общение людей разных поколений помогает одним лучше понять прошлое, а другим – ощутить свою причастность к современности.

Работа коллектива Музея-библиотеки «Книги блокадного города» отмечена благодарственными письмами и грамотами образовательных учреждений и общественных организаций Санкт-Петербурга, и Почетным дипломом Законодательного собрания Санкт-Петербурга.

Созидательная деятельность Музея-библиотеки призвана содействовать тому, чтобы ее пользователи стали настоящими Читателями, сохраняющими историческую память о своем городе и стране, проявляющими уважение и бережное отношение к человеческой культуре, ибо, как сказал Д.С. Лихачев: «... прошлое и будущее становятся неразрывными..., каждое поколение – это как бы связующее звено во времени».