

## **«Год литературы: повод для воплощения смелых идей, или головная боль для библиотекарей?»**

Марина Александровна Филина,  
заведующая отделом библиотечного развития  
(МБС г.Северодвинск, Архангельская область)

После завершения Года культуры в стране был объявлен Год литературы. А значит, по-особенному в этом году библиотеки должны «говорить» о чтении, книгах и не только. Но, как и прежде, библиотеки стремились и будут стремиться возродить и поддерживать читательскую активность всех категорий пользователей: знакомить горожан с лучшими произведениями отечественной и зарубежной литературы, новыми авторами и их произведениями, прививать культуру чтения, внедрять эффективные формы работы с читателями, реализовывать мероприятия с использованием информационных технологий.

Библиотеки – это не просто стены, книги, оборудование. Это – прежде всего – люди, которые в них работают. И не только от их знаний, но и от желания что-либо изменить, зависит очень многое, если не все.

Для кого-то этот год стал стимулом для реализации новых идей, возможностью раскрыться и показать свои способности, заниматься чем-то интересным и одновременно новым и сложным, а для кого-то это просто обычный год в череде других, головная боль и излишняя деятельность.

С целью изучения отношения библиотекарей публичных и школьных библиотек г. Северодвинска к проведению Года литературы с помощью анкетирования было проведено исследование. Оно проводилось в группе, очно, перед проведением совместного профессионального семинара, связанного с тематикой анкетирования.

Всего было опрошено 40 респондентов (20 – библиотекари публичных библиотек; 20 – школьные библиотекари).

Задачи проведенного исследования:

- оценка влияния Года литературы на мотивацию на библиотекаря;
- представление сводной характеристики библиотекаря в Год литературы;
- сравнение показателей библиотекарей публичных и школьных библиотек.

Анкета включала 6 основных вопросов и 3 вопроса, определяющих пол, возраст респондентов, их образование и стаж.

### **1. Вы считаете себя хорошим специалистом:**

- а) Да
- б) Нет
- в) Затрудняюсь ответить

### **2. Вам интересен опыт коллег?**

- а) Да
- б) Нет
- в) Затрудняюсь ответить

### **4. Что Вам мешает быть активным на работе?**

- а) Отсутствие времени, загруженность
- б) Отсутствие желания
- в) Я не творческий человек
- г) Свой вариант

### **5. Год литературы для Вас это:**

- а) Возможность реализации чего-то нового (мероприятия, программы, проекты)
- б) Повод для нового сотрудничества

- в) Обычный год
- г) Свой вариант

**6. Вы запланировали/реализовали в Год литературы то, что никогда раньше не делали и не использовали на своей работе?**

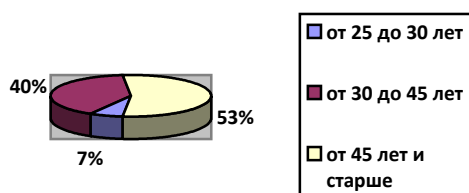
- а) Да
- б) Нет
- в) Свой вариант

**7. Если бы Вам предложили принять участие в совместном партнерском проекте при активном двустороннем участии, какое решение Вы бы приняли:**

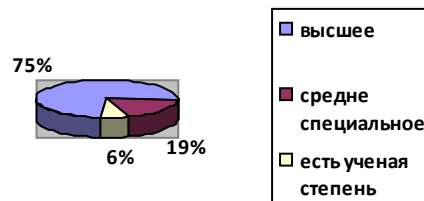
- а) Конечно, соглашусь
- б) Подумаю пару дней
- в) Откажусь
- г) Свой вариант

**1. По всей выборке были получены следующие результаты:**

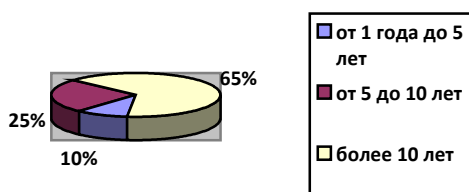
**Возраст респондентов**



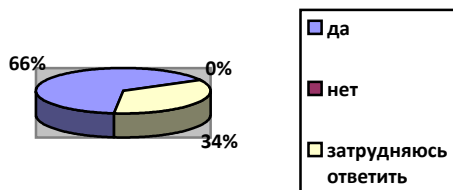
**Образование респондентов**



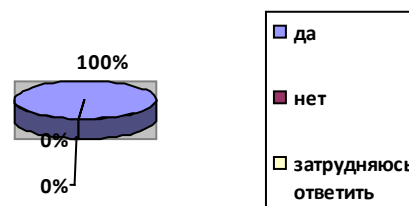
**Стаж респондентов**



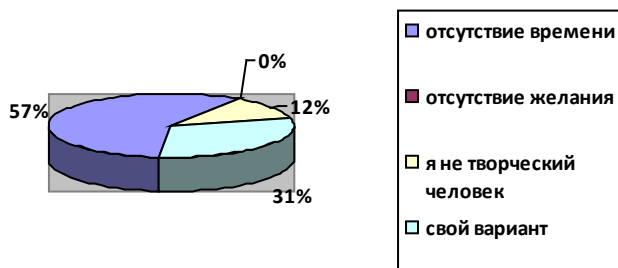
**1. Вы считаете себя хорошим специалистом?**



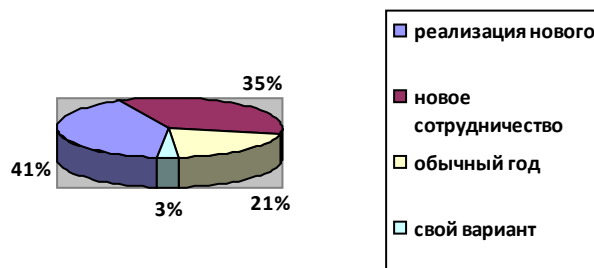
**2. Вам интересен опыт коллег?**



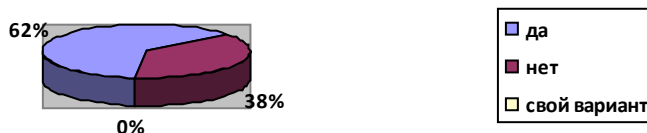
**3. Что вам мешает быть активным на работе?**



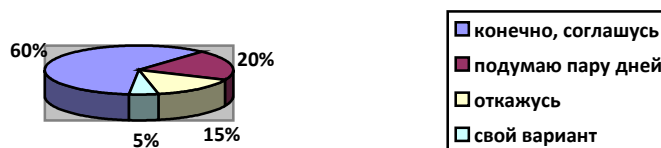
**4. Год литературы для Вас это?**



**5. Вы запланировали или реализовали в год литературы то, что раньше никогда не делали и не использовали в своей работе?**



**6. Если бы Вам предложили принять участие в совместном партнерском проекте при активном двустороннем участии, какое решение Вы бы приняли?**

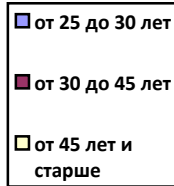
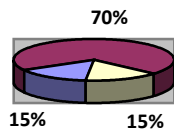


Собирательный образ библиотекаря – это женщина от 45 лет и старше, имеющая высшее образование и стаж более 10 лет, считающая себя хорошим специалистом, интересующаяся опытом коллег. Отсутствие времени иногда мешает ей быть активной на работе. Год литературы она воспринимает как возможность реализовать нечто новое, может запланировать что-то интересное и новое, соглашается на новые предложения, предварительно подумав.

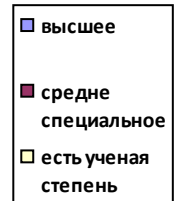
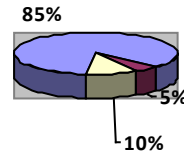
Казалось бы, такой образ вполне положительный и стандартный всех устраивает и соответствует ожиданиям. Однако анализ анкет в зависимости от места работы респондентов показал несколько другие результаты.

**2. Исследование респондентов публичных библиотек**

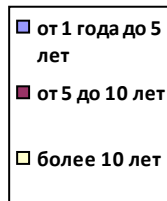
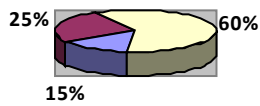
**Возраст респондентов городских библиотек**



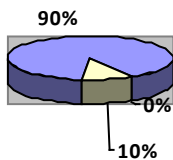
**Образование респондентов городских библиотек**



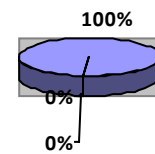
**Стаж респондентов городских библиотек**



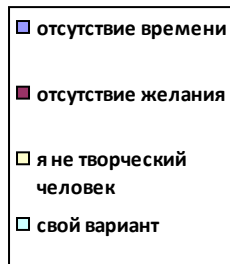
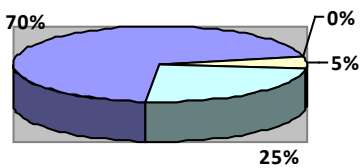
**1. Вы считаете себя хорошим специалистом?**



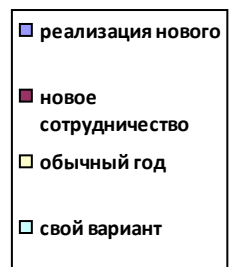
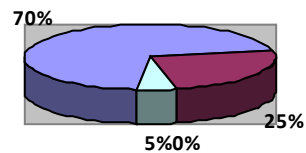
**2. Вам интересен опыт коллег?**



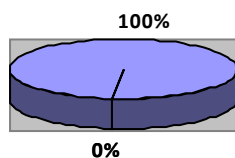
**3. Что вам мешает быть активным на работе?**



**4. Год литературы для Вас это?**



**5. Вы запланировали или реализовали в год литературы то, что раньше никогда не делали и не использовали в своей работе?**



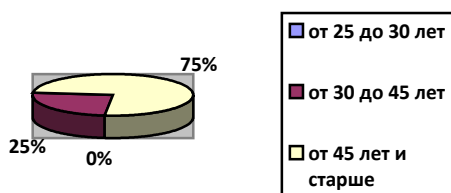
6. Если бы Вам предложили принять участие в совместном партнерском проекте при активном двустороннем участии, какое решение Вы бы приняли?



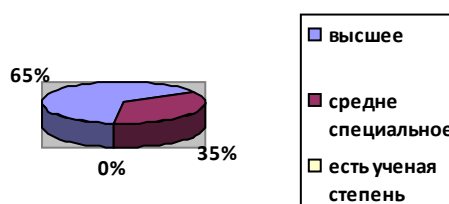
Собирательный образ библиотекаря публичных библиотек оказался отличен по ряду параметров от среднего. Это женщина от 30 до 45 лет, имеющая высшее образование (у некоторых даже есть ученая степень), стаж более 10 лет, считающая себя хорошим специалистом, интересуется опытом коллег, отсутствие времени иногда мешает ей быть активной на работе. Год литературы воспринимает как возможность реализовать нечто новое и возможность нового сотрудничества. В своей работе она уже запланировала реализацию чего-то нового, выражает готовность участвовать в новых проектах.

### 3. Исследование школьных библиотекарей

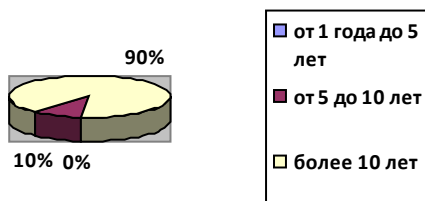
Возраст школьных библиотекарей



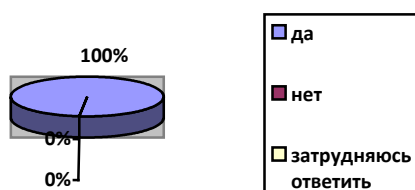
Образование школьных библиотекарей



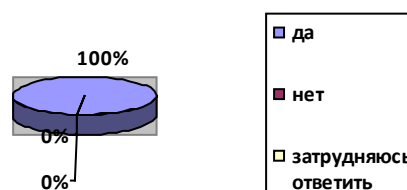
Стаж респондентов



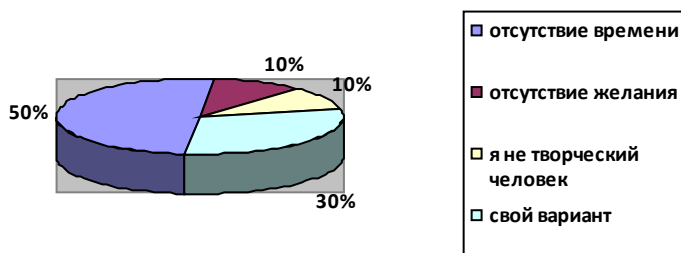
1. Вы считаете себя хорошим специалистом?



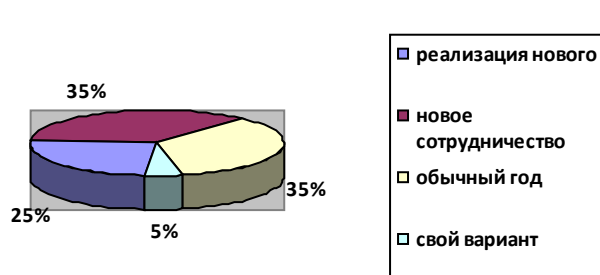
2. Вам интересен опыт коллег?



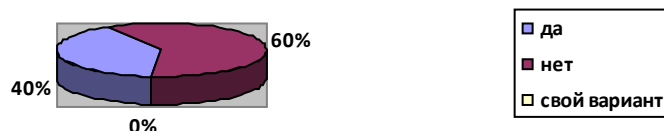
### 3. Что вам мешает быть активным на работе?



### 4. Год литературы для Вас это?



### 5. Вы запланировали или реализовали в год литературы то, что раньше никогда не делали и не использовали в своей работе?



### 6. Если бы Вам предложили принять участие в совместном партнерском проекте при активном двустороннем участии, какое решение Вы бы приняли?



Усредненный собирательный образ школьного библиотекаря получился следующим. Это женщина от 45 лет и старше, имеет средне специальное или высшее образование, стаж работы - более 10 лет, считает себя хорошим специалистом, интересуется опытом коллег, отсутствие желания и творческой жилки присутствует, но обычно не хватает времени быть активной на работе, нет материальной заинтересованности. Год литературы воспринимает, как обычный год, хотя может придумать и реализовать нечто новое. Не исключает возможность нового сотрудничества, хотя чаще ничего не планирует и не реализовывает, работает как обычно, если предложат сотрудничать - подумает пару дней, но возможно и откажется.

Таким образом, результаты исследования свидетельствуют о некоторых отличиях между школьными библиотекарями и сотрудниками публичных библиотек.

Человек 10 из 30 школьных библиотекарей (в Северодвинске всего 30 общеобразовательных школ, включая гимназии и лицей) являются выходцами из городских библиотек, и это не могло не сказаться на результатах исследования. Те сотрудники, которые пришли в школу из публичной библиотеки, настроены на работу совершенно по-другому и это очень заметно по результатам их активности в стенах своей школы.

МБС уже 3 года активно сотрудничает со школьными библиотеками. Но именно Год литературы показал, как здорово, как успешно можно многое делать вместе.

Конечно, в сообществе библиотекарей публичных библиотек тоже не так все безоблачно: не достаточно молодых сотрудников, есть возрастные кадры, которые не могут перестроиться на работу в новых условиях, есть случаи профессионального выгорания и случаи препятствования молодежным инициативам и новым начинаниям.

МЦБ запланировала в Год литературы обширный план действий. Подготовлена программа «2015 часов для чтения». В ее рамках намечена реализация новых проектов, направленных на пропаганду книги и чтения. Сотрудники библиотек организовывали и участвовали в различных акциях, конкурсах, представляли свой опыт на профессиональных мероприятиях и в профессиональной прессе. К участию в реализации программы были привлечены партнерские организации. Вся информация о программе в группе «ВКонтакте» «Библиотеки Северодвинска» <http://vk.com/club46860091>.

С января 2015 г. стартовала городская литературно-просветительская акция «9 юбилеев, или Большой литературный марафон». Каждый месяц, кроме летних, в одной из 9 библиотек будет проходить праздничная программа, посвященная юбилею писателя или поэта, творчеству которого посвящается целый день. Вместе с читателями в рамках акции в библиотеках отметят юбилеи А. Чехова, Ф. Абрамова, М. Шолохова, С. Есенина, П. Ершова, Г.Х. Андерсена, К. Симонова, Д. Хармса и др.

В феврале в библиотеке «Бестселлер» началась реализация проекта «Активация... Вирус чтения», который получил финансовую поддержку Администрации Северодвинска. Проект направлен на создание условий для повышения интеллектуального и литературного развития подростков и молодежи, повышение общественно-значимого статуса книги и культуры чтения в данной среде.

5 февраля впервые 6 библиотек города приняли участие в Международной акции «Книжная ночь Гарри Поттера». Акция возникла с подачи британского издательства Bloomsbury, опубликовавшего серию книг о Гарри Поттере Джоан Роулинг.

Запущен виртуальный проект «99 страница». Почти сто лет назад английский писатель и критик Форд Мэддокс Форд придумал тест для проверки качества написанного текста. Он очень прост и доступен: каждый сможет прочитать 99-ую страницу любого произведения и сделать для себя вывод: читать книгу или не читать? И если ответ положительный, прийти в библиотеку.

К Международному дню дарения книг - 14 февраля сотрудники библиотек организовали социально-культурную акцию «Книга в подарок».

Совместно с Северодвинским драматическим театром проводятся литературные антракты «Спектакль начинается... с КНИГИ». Перед спектаклем сотрудники библиотек готовят для детей и взрослых игры, конкурсы, викторины, связанные с тематикой спектакля.

Библиотеки города приняли участие во Всероссийской акции «Библионочь-2015».

Среди сотрудников городских библиотек был проведен фотоконкурс с онлайн-голосованием «Феи книжного царства» (портреты библиотекарей в образах литературных героев). В Год литературы и таким образом было привлечено внимание горожан к тому, что самые красивые библиотекари своей красотой могут еще и к книге и чтению привлекать.

С помощью онлайн-сервиса «Google-карта» планируется запустить на сайте МБС ([www.nordlib.ru](http://www.nordlib.ru)) GEO-литературный проект «Архангельская область в литературных произведениях».

Совместно с городской телерадиокомпанией ГТРК «Северодвинск» с марта 2015 г. реализуется проект «Живые страницы». Цель проекта - привлечение внимания широкой аудитории к современной и классической литературе, популяризации творчества поэтов и писателей-юбиляров посредством телевизионного вещания и размещения в сети Интернет.

Чтобы возродить традиции чтения необходимо найти новые способы продвижения книги и читательской культуры у горожан, а особенно в молодёжной среде. Нужен комплексный и нетрадиционный подход в работе. По мнению психологов и социологов, одними из самых эффективных средств воздействия на сознание людей являются средства массовой коммуникации: телевидение, радио, Интернет и др. Еще немаловажен пример публичного человека, авторитета, который имеет общественное влияние.

Население города Северодвинска на 1 января 2014 года составляет 188 400 жителей. 49,1% из них ежедневно смотрят местное городское телевидение. Городское телевидение вещает на 2-х каналах, «Звезда» и «ГТРК Северодвинск» (вещание 24 часа в сутки). В любом городе есть люди, которые отлично справляются со своими профессиональными обязанностями в различных сферах деятельности и приносят значительный вклад в его развитие, несут позитивную энергетику и способны вести за собой людей, вдохновляя на хорошие поступки, побуждая к развитию.

В рамках проекта будет создано 30 видеороликов, на которых известные жители города (лидеры НКО, общественные деятели, работники культуры, образования, депутаты и др.), читают отрывки из произведений писателей и поэтов-юбиляров 2015. Отснятые ролики будут транслироваться на городском круглосуточном телеканале «ГТРК» и размещены в сети «Интернет».

В мае 2015 года исполнилось 70 лет Победы в Великой Отечественной войне. Среди писателей-юбиляров – писатели-фронтовики: Ю. Нагибин, К. Симонов, М. Шолохов, В.Гроссман и др. Ольга Берггольц в годы Великой Отечественной войны, оставаясь в осажденном Ленинграде, работала на радио, почти ежедневно обращаясь к мужеству жителей города. Маргарита Алигер в годы войны была военным корреспондентом в блокадном Ленинграде.

Представители эпохи Просвещения: Д. Фонвизин, представители «Золотого века»: А.С. Грибоедов, А.А. Фет, представители «Серебряного века»: А. Блок, И. Бунин, С. Есенин, Б.Пастернак.

Из детских писателей можно отметить Даниила Хармса, Дж. Родари, Г.Х. Андерсена.

Нельзя не отметить творчество писателей, так или иначе связанных с нашим северным краем: Ф.Абрамов, Н. Журавлев, А. Грин, И. Бродский, В. Личутин и др.

Таким образом, отобранный материал был разделен на 4 тематических блока:

1. Произведения писателей, поэтов, посвященных событиям ВОВ.
2. Произведения писателей и поэтов «Золотого» и «Серебряного» веков.
3. Произведения писателей и поэтов, связанных с Архангельской областью.
4. Произведения детских писателей и поэтов.

1-я часть проекта (10 видеороликов) была посвящена 70-летию Победы и транслировалась на телевидении с конца марта по май 2015 г. С роликами можно познакомиться в группе «ВКонтакте» (<https://vk.com/club46860091>).

Каждому чтецу был предложен конкретный автор-юбиляр 2015 г. и 3-4 отрывка из различных его произведений. Чтецу необходимо будет выбрать понравившийся отрывок и подготовить его выразительное прочтение для записи видеоролика.

Съемки 1-й части проходили в одной из наших библиотек, что давало дополнительную возможность привлечения горожан к книге и чтению.

Часто очень сложно одной организации найти возможность реализовать какую-либо идею. Этим вызвана необходимость поиска новых подходов к сотрудничеству и совместного оперативного реагирования на основные события в городе. Консолидация сил партнерских организаций, активных людей из разных сфер деятельности будет способствовать развитию местного сообщества, позволит привлечь людей к книге и чтению, сплотиться в решении социально значимых проблем, что является важным фактором в развитии партнерства и становления гражданского общества.



Наш опыт показывает, что такие события как Год литературы – отличная возможность для рождения новых идей, отличная возможность для нового сотрудничества и возможность заявить о себе городу.

Однажды психолог Наполеон Хилл сказал: «Новая непроверенная идея всегда требует определённой храбрости. Но это та самая храбрость, которая часто приносит наиболее захватывающие результаты» - именно такой подход в работе был принят в наших городских библиотеках в Год литературы.